

GENERALITÀ

Luogo di nascita: Livorno
Data di nascita: 24 Maggio 1981
Residenza: Via G. Verdi 128 – 57125 Livorno
Telefono: 0586 899243 – 3473043896
E-mail: willywoo2001@yahoo.it – marv24@katamail.com – www.licaoni.it
Codice Fiscale: FVLGLL81E24E625D
Lista Spettacolo- Iscrizione N° 52664 – (18/09/2000)
Matricola E.N.P.A.L.S. nr.1987733

Domicilio a Roma c/o Vittorio Favilla
Via Suor Celestina Donati 83 – 00167 Roma
Telefono: 06 3013922

STUDI E SPECIALIZZAZIONI

Diploma al liceo scientifico "F. Enriques" di Livorno (2000).

Frequenta il corso di recitazione presso la scuola "Ars Nova" di Livorno con la quale mette in scena "Rumori fuori scena" di Michael Frayn e "Oresteia" di Eschilo (1998-2000).

Seminario con il regista *DAVIDE FERRARIO* organizzato dal Comune di Livorno con l'Associazione Nido del Cuculo (2002).

Seminario con il regista *RUGGERO DEODATO* organizzato dal Comune di Livorno con l'Associazione Nido del Cuculo (2003).

Diplomato alla SNC- Scuola Nazionale di Cinema (Triennio 2002-2004).

LAVORI NEL CAMPO AUDITIVO

Co-fondatore e vice presidente dell'Associazione Culturale "i LICAONI", attiva nel campo delle produzioni video-teatrali (dal 1999 a oggi).

I Licaoni Fat Show (2005/2006)

Ciclo di spettacoli Teatrali

PRODUZIONE: *i LICAONI Ass., Spazio Giovani FUORICENTRO*

RUOLO: co-Autore, co-Regista

Kiss Me Lorena (2005)

DV, Colore, 90 min.

PRODUZIONE: *i LICAONI Ass., Overlook production.*

NOTE: attualmente in fase di post-produzione.

RUOLO: co-Produttore, co-Sceneggiatore, co-Regista e co-Montatore.

Last Blood (2003)

DV, Colore, 10 min.

PRODUZIONE: *i LICAONI Ass.*

NOTE: il trailer del corto ha la Menzione Speciale al concorso *CortoTrailer (2003)* indetto dalla rivista specializzata *Videotecnica*. Il corto è vincitore a "Imaginaria Film Festival- 2004"

RUOLO: co-Produttore, co-Sceneggiatore, co-Regista e co-Montatore.

Santre (2003)

DV, Colore, 18 min.

PRODUZIONE: *i LICAONI Ass, Armunia – Festival Costa degli Etruschi, Kinoglaz.*

NOTE: Il corto è finalista al *6° Genova Film Festival* e in programmazione nella trasmissione *Shortvillage Magazine*, in onda sul canale satellitare *Cooming Soon Tv*. Il trailer del corto vince il Secondo Premio al concorso *CortoTrailer (2003)* indetto dalla rivista specializzata *Videotecnica*.

RUOLO: Interprete, co-Produttore, co-Sceneggiatore, co-Regista e co-Montatore.

Sgt. Palomo (2003)

8 Episodi, Mini-DV, Colore, 45 sec. ciascuno

PRODUZIONE: *i LICAONI Ass.*

NOTE: Gli episodi sono stati trasmessi all'interno della trasmissione *SELECT Weekend* di *MTV ITALIA* nella stagione (2002/2003).

RUOLO: Interprete, co-Produttore, co-Sceneggiatore, co-Regista

N.A.N.O. (2002)

DV, Colore, 105 min.

PRODUZIONE: *i LICAONI Ass.*

NOTE: il lungometraggio viene presentato in anteprima al Cinema ODEON di Livorno (mille spettatori; sold-out) e successivamente in molte sale italiane tramite il circuito dei Cineforum; sceneggiatura vincitrice del premio *Un investimento per il futuro (2001)* indetto dalla Regione Toscana.

RUOLO: Interprete, co-Produttore, co-Sceneggiatore, co-Regista e co-Montatore.

Pappardelle (2002)

DV, Colore, 15 min.

PRODUZIONE: *Scuola di Cinema Immagina.*

NOTE: Vincitore del *I Festival A Corto di Idee (2002)*.

RUOLO: Interprete.

Gunfight (2001)

Video Hi-8, Colore, 20 min.

PRODUZIONE: *i LICAONI Ass.*

NOTE: Ospite al *Festival du Rencontres du Cinéma Italien* di Bastia (Corsica); Vincitore Premio *Un investimento per il futuro (2001)* indetto dalla Regione Toscana.

RUOLO: Interprete, co-Sceneggiatore, co-Regista e co-Montatore.

Master of Puppets (2001)

Video Hi-8, Colore, 1 min.

PRODUZIONE: *i LICAONI Ass.*

NOTE: Finalista *VIDEOMINUTO POP-TV (2001)*.

RUOLO: co-Sceneggiatore, co-Regista e co-Montatore.

Mandorle (2000)

Video Hi-8, Colore, 105 min.

PRODUZIONE: *i LICAONI Ass.*

NOTE: il lungometraggio viene presentato in molte sale italiane tramite il circuito dei Cineforum; Vincitore Premio *Un investimento per il futuro (2001)* indetto dalla Regione Toscana.

RUOLO: Interprete, co-Sceneggiatore, co-Regista, co-Montatore.

No, fai un po' te... (1999)

Video Hi-8, Colore, 1 min.

PRODUZIONE: *i LICAONI Ass.*

NOTE: Vincitore Premio Speciale della Giuria *VIDEOMINUTO POP-TV (1999)*.

RUOLO: Interprete, co-Sceneggiatore, co-Regista e co-Montatore.

Dé, ma io... dé... (1999)

S-VHS, Colore, 10 min.

PRODUZIONE: *i LICAONI Ass.*

NOTE: Vincitore 3° Premio *I Concorso del Cinema Europeo Amatoriale e Semiprofessionale (1999)*.

RUOLO: Interprete, co-Sceneggiatore, co-Regista e co-Montatore.

TEATRO

I Licaoni Fat Show (2005/2006)

Ciclo di spettacoli Teatrali

PRODUZIONE: *i LICAONI Ass., Spazio Giovani FUORICENTRO*

RUOLO: co-Autore, co-Regista

L'Orestea (2000)

PRODUZIONE: *Ars Nova Livorno*

REGIA: Emanuele Gamba

Rumori Fuori Scena (1999)

PRODUZIONE: *Ars Nova Livorno*

REGIA: Emanuele Gamba

CORSI, SEMINARI E LABORATORI PRESSO LA SNC

Corsi di recitazione con Alessandra Panelli, Massimiliano Farau, Mirella Bordoni (il "Metodo Costa"), Furio Andreotti, Alvaro Piccardi.

Corso di educazione della voce con Valeria Benedetti Michelangeli.

Corsi di danza con Silvia Perelli e Gabriella Borni.

Corso di canto con Adriano De Santis.

Corso di dizione con Mario Grossi.

Corso di movimento scenico e bio-meccanica con Carmela Cecere.

Seminario di scherma con Renzo Musemecci Greco.

Seminario di recitazione con Giancarlo Giannini.

Seminari di storia del cinema, teoria cinematografica, storia del teatro e della recitazione con Paolo Bertetto, Flavio De Bernardinis, Giovanni Spagnoletti, Fabrizio De Riu.

Laboratorio di movimento scenico e bio-meccanica con Nicolaij Karpov.

Laboratorio di recitazione (Metodo Stanislavskij) con Natalia Zvereva.

Laboratorio di doppiaggio con Mario Maldesi.

Laboratorio sul "Gabbiano" di A. Checov a cura di Francesca Archibugi, con interventi e letture di Marco Bellocchio, Fabrizio Bentivoglio e Margherita Buy.

SPETTACOLI E LAVORI AUDIOVISIVI PRESSO LA SNC

L'orso – A. Checov (2003)

Spettacolo teatrale, per la regia di Natalia Zvereva
Ruolo: Interprete.

La disputa – Mariveaux (2004)

Spettacolo teatrale, per la regia di Alvaro Piccardi.
Ruolo: Interprete.

L'inchiostro (2002)

DV, b/n, 8 min.
Produzione: SNC
Ruolo: Interprete.

Gabbie (2003)

35 mm, Colore, 9 min.
Produzione: SNC
Ruolo: Interprete.

Una sera di primavera (2003)

35 mm, Colore, 9 min.
Produzione: SNC
Ruolo: Interprete.

Fai correre il dottore (2003)

35 mm, Colore, 10 min.
Produzione: SNC
Ruolo: Interprete.

Gabbiani(2004)

35 mm, Colore.
Attualmente in fase di post-produzione.

Produzione: SNC
Ruolo: Interprete.

CINEMA

I dilettanti (tit. provv.) (2006)

35 mm, Colore
Regia: Emanuele Barresi
Ruolo: Interprete

L'estate del mio primo bacio (2006)

35 mm, Colore
Regia: Carlo Virzi
Ruolo: Interprete

Piano 17 (2006)

HD, Colore
Regia: Manetti Bros
Ruolo: Interprete

4-4-2: il gioco più bello del mondo (2006)

HD, Colore
Regia: Autori vari
Ruolo: Interprete

TELEVISIONE

Graffio di Tigre (2006)

Miniserie Tv (Raiuno)
35 mm, Colore
Regia: Alfredo Peyretti
Ruolo: Interprete

Crimini

Serie Tv (Raidue)
ep. "Morte di un confidente"
35 mm, Colore
Regia: Manetti Bros
Ruolo: Interprete