

ALESSANDRO IZZO CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ALESSANDRO IZZO
Indirizzo	P.za Mazzini, 31 - 57125 Livorno
Telefono	+39 0586 894429
E-mail	alzo@llicona.it
Nazionalità	<i>Italiana</i>
Data di nascita	10 Settembre 1974

STUDI E SPECIALIZZAZIONI

- 2001 *Diploma alla Scuola di Cinema IMMAGINA di Firenze per il corso REGIA.*
- 1996 *Diploma alla Scuola Internazionale di Comics di Firenze in Fumetto con votazione di 30 e lode.*
- 1995 *Qualifica di Graphic Designer al corso di 300 ore indetto dalla Provincia di Livorno.*
- 1994 *Diploma di Perito Informatico Capotecnico all'I.T.I. "G. Galilei" di Livorno con votazione di 48/60.*

ESPERIENZE LAVORATIVE

- **Periodo** 1999 - oggi
- **Attività** *Presidente e co-Fondatore dell'Associazione Culturale "I LICAONI" attiva nel campo delle produzioni Cinematografiche e Teatrali.*
- **Mansioni** *Organizzatore, Montatore, Regista, Sceneggiatore, Direttore Tecnico*

- **Periodo** 1994 - 2000
- **Attività** *Co-Fondatore e Redattore della rivista di fumetti e satira "HOTDOG Company"*
- **Mansioni** *Disegnatore, Illustratore, Articolista*

- **Periodo** 1998 - 2001
- **Attività** *Dipendente della ditta **ACME COMPUTER** di Livorno presso lo stabilimento chimico "Solvay & C.ie" a Rosignano Solvay (LI).*
- **Mansioni** *Gestione Network, consulenza software, assistenza hardware, assistenza telefonica utenti (servizio di Helpdesk).*

AUDIOVISIVI

- Titolo
 - Data
 - Formato e Durata
 - Descrizione
 - Produzione
 - Ruolo
- Wang Revenge**
2006
HDV, Colore, 6 min.
Segmento in stile Hong-Kong Action per il film di E. Barresi "i Dilettanti"
Publimedia srl
co-Regista
- Titolo
 - Data
 - Formato e Durata
 - Descrizione
 - Produzione
 - Ruolo
- Kiss me Lorena**
2005
DV, Colore, 85 min
Terzo lungometraggio del gruppo i Licaoni. Primo film in Italia ad essere distribuito gratuitamente su internet a puntate.
i Licaoni, Overlook Production
co-Produttore, co-Sceneggiatore, co-Regista
- Titolo
 - Data
 - Formato e Durata
 - Descrizione
 - Produzione
 - Ruolo
- Last Blood**
2003
DV, Colore, 14 min.
Cortometraggio di genere Horror. Vanta riconoscimenti nazionali ed internazionali e partecipazioni ad innumerevoli Festival.
i Licaoni
co-Produttore, co-Sceneggiatore, co-Regista e co-Montatore
- Titolo
 - Data
 - Formato e Durata
 - Descrizione
 - Produzione
 - Ruolo
- EuroSIMBA**
2003
Mini-DV, Colore, 14 min.
Video Industriale vincitore del premio INNOVATION TROPHY a Bruxelles (Belgio).
Solvay Italia spa
Sceneggiatore, Regista e Montatore
- Titolo
 - Data
 - Formato e Durata
 - Descrizione
 - Produzione
 - Ruolo
- Santre**
2003
DV, Colore, 18 min.
Cortometraggio di genere Pulp-comico. Finalista al 6° Genova Film Festival e in programmazione nella trasmissione Shortvillage Magazine, in onda sul canale satellitare Cooming Soon Tv. Il trailer del corto vince il Secondo Premio al concorso CortoTrailer (2003) indetto dalla rivista specializzata Videotecnica.
i Licaoni, ARMUNIA - Festival Costa degli Etruschi, Kinoglaz produzioni
co-Produttore, co-Sceneggiatore, co-Regista e co-Montatore
- Titolo
 - Data
 - Formato e Durata
 - Descrizione
 - Produzione
 - Ruolo
- Sgt. Palomo**
2003
Mini-DV, Colore, 8 Episodi, 45 sec. ciascuno
Parodia dei serial televisivi polizieschi degli anni '70. Gli episodi sono stati trasmessi all'interno della trasmissione SELECT Weekend di MTV ITALIA
i Licaoni
co-Produttore, co-Sceneggiatore, co-Regista e Montatore

- Titolo **Tg Galeotto**
 - Data 2002
 - Formato e Durata *Mini-DV, Colore, 6 Episodi, 12 min. ciascuno*
 - Descrizione *Documentari sulla Casa di Reclusione dell'Isola di Gorgona trasmessi da RaiSat Art e Rai Regione.*
 - Produzione *Kinoglaz produzioni*
 - Ruolo *Montatore*
-
- Titolo **Lo sguardo narrante**
 - Data 2002
 - Formato e Durata *Mini-DV, Colore e B/N, 30min.*
 - Descrizione *Documentario sulla figura femminile negli anni della Resistenza e dell'immediato dopoguerra. Trasmesso da RaiSat Art.*
 - Produzione *ARCI Solidarietà, Comune di Livorno, Kinoglaz produzioni*
 - Ruolo *Operatore*
-
- Titolo **N.A.N.O.**
 - Data 2002
 - Formato e Durata *DV, Colore, 95 min.*
 - Descrizione *Secondo lungometraggio prodotto dal gruppo i Licaoni. Sceneggiatura vincitrice del premio "Un investimento per il Futuro" indetto dalla Regione Toscana.*
 - Produzione *i Licaoni*
 - Ruolo *co-Produttore, co-Sceneggiatore, co-Regista e co-Montatore*
-
- Titolo **Pappardelle**
 - Data 2002
 - Formato e Durata *DV, 15 min.*
 - Descrizione *Cortometraggio comico vincitore del "Festival A Corto di Idee 2002".*
 - Produzione *Scuola di Cinema Immagina*
 - Ruolo *Sceneggiatore, Regista e Montatore*
-
- Titolo **Simba**
 - Data 2002
 - Formato e Durata *Mini-DV, Colore, 12 min.*
 - Descrizione *Filmato industriale vincitore del "Forum Innovazione SIS - 2002" a Spa (Belgio).*
 - Produzione *Solvay Italia*
 - Ruolo *Sceneggiatore, Regista e Montatore*
-
- Titolo **Gunfight**
 - Data 2001
 - Formato e Durata *Video Hi-8, Colore, 20 min.*
 - Descrizione *Cortometraggio comico ospite al "Festival du Rencontre du Cinéma Italien" di Bastia (Corsica) e vincitore del Premio "Un investimento per il futuro" indetto dalla Regione Toscana.*
 - Produzione *i Licaoni*
 - Ruolo *co-Sceneggiatore, co-Regista e-Montatore*

- Titolo **Master of Puppets**
 - Data 2001
 - Formato e Durata Video Hi-8, Colore, 1 min.
 - Descrizione Cortometraggio comico finalista a "Videominuto Pop-Tv - 2001".
 - Produzione i Licaoni
 - Ruolo co-Sceneggiatore, co-Regista e Montatore
-
- Titolo **Sì, ma...**
 - Data 2000
 - Formato e Durata Video Hi-8, Colore, 1 min.
 - Descrizione Cortometraggio comico finalista di "Cortissimo - 2003" indetto dagli autori di MaiDireGoal e Colorado Cafè.
 - Produzione i Licaoni
 - Ruolo Sceneggiatore, Regista e Montatore
-
- Titolo **Mandorle**
 - Data 2000
 - Formato e Durata Video Hi-8, Colore, 105 min.
 - Descrizione Primo film indipendente del gruppo i Licaoni. Il lungometraggio viene presentato in molte sale italiane tramite il circuito dei Cineforum; Vincitore Premio Un investimento per il futuro (2001) indetto dalla Regione Toscana.
 - Produzione i Licaoni
 - Ruolo co-Produttore, co-Sceneggiatore, co-Regista, co-Montatore e Interprete
-
- Titolo **No, fal un po' te...**
 - Data 1999
 - Formato e Durata Video 8, Colore e B/N, 1 min.
 - Descrizione Cortometraggio comico vincitore del Premio Speciale della Giuria "Videominuto Pop-Tv 1999" di Prato.
 - Produzione i Licaoni
 - Ruolo co-Sceneggiatore, co-Regista
-
- Titolo **Dé, ma lo... dé...**
 - Data 1999
 - Formato e Durata S-VHS, B/N, 10 min.
 - Descrizione Cortometraggio comico vincitore del 3° Premio al "Concorso del Cinema Europeo Amatoriale e Semiprofessionale - 1999".
 - Produzione i Licaoni
 - Ruolo co-Sceneggiatore, co-Regista e co-Montatore

TEATRO

- Titolo
- Date (da – a)
- Descrizione
- Produzione
- Ruolo

I LICAONI FAT SHOW

2005 - 2006

Ciclo di spettacoli cine-teatrali mensili di tipo comico.

i Licaoni, Spaziogiovani FUORICENTRO

co-Autore, co-Regista

- Titolo
- Data
- Descrizione
- Produzione
- Ruolo

I LICAONI

1999

Spettacolo comico.

i Licaoni

co-Autore

GRAFICA DIGITALE

GRAFICA DIGITALE

Supervisore e Autore di **Titoli, Grafica, Animazioni, Effetti Digitali e Color Correction** del lungometraggio "KISS ME LORENA" (di G. Favilla e A. Izzo: 2005)

Autore di **Titoli, Grafica, Animazioni, Effetti Digitali e Color Correction** del lungometraggio "N.A.N.O." (di G. Favilla e A. Izzo: 2002)

Autore di **Titoli, Grafica, Animazioni ed Effetti Digitali** del lungometraggio "MANDORLE" (di G. Favilla e A. Izzo: 2000)

Autore di **Titoli, Animazioni e Color Correction** di tutti i cortometraggi e lavori in video dell'Associazione Culturale "i Licaoni".

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

LINGUE

- Conoscenza Parlato, Scritto e Tecnico

INGLESE

Buona

CONOSCENZE INFORMATICHE APPLICATE AGLI AUDIOVISIVI

- Programmi di Editing non-lineare: Adobe Premiere, Final Cut Pro, Avid Xpress, Ulead Media Studio.
- Programmi di elaborazione grafica: Adobe After Effects, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe GO! Live, Macromedia Flash, CoreIDRAW, Corel PAINTER Classic.
- Programmi di Authoring: Adobe Encore DVD.