

**ALEX LUCCHESI**  
**CURRICULUM VITAE**

**GENERALITÀ**

Nato a Livorno il 19/08/74  
Residente a Livorno in Via della livornina n.12  
Tel. 0586 428236  
Cell. 328 9359127

**FORMAZIONE**

- 1° anno al Corso di Recitazione presso la scuola *Laura Ferretti* del Centro Artistico *il Grattacielo* (Dizione e Recitazione anno '95/'96).
- 2° anno al Corso di Recitazione presso il *Centro Culturale Vertigo* (stage sulla Comicità anno '96/'97).
- 3° ed ultimo anno del Corso di Recitazione, con il rilascio del Diploma dei 3 anni conseguito presso il *Centro Culturale Vertigo* di Livorno (stage sulla Regia e Ricerca del personaggio anno '97/'98).
- Sono iscritto alla Camera dello Spettacolo dal 27/06/96 come Generico con il n.29921
- Ho frequentato per 1 anno il corso di *Danza Moderna e Funky* presso il Centro Studi *Danza Arabesque*.

**LAVORI AUDIOVISIVI**

- *PIANO 17 (2005)* lungometraggio, regia Manetti Bros  
- attore -
- *KISS ME LORENA (2005)* lungometraggio, soggetto A. Izzo, G. Favilla, F. Detti, regia A. Izzo, G. Favilla  
- attore -
- *N (2006)* lungometraggio, regia Paolo Virzì  
- doppiatore -
- *I DILETTANTI (2006)* lungometraggio, regia Emanuele Barresi
- *LAST BLOOD (2003)* cortometraggio finalista e vincitore di innumerevoli concorsi nazionali ed internazionali, soggetto e regia A. Izzo e G. Favilla  
- attore -
- *Sgt. PALOMO (2003)* cortometraggi in onda nella trasmissione *SELECT WEEKEND* per il canale televisivo *MTV ITALIA*, regia A. Izzo e G. Favilla  
- attore -

- *SANTRE (2003)* cortometraggio finalista al 6° *Genova Film Festival* e in onda su *Shortvillage Magazine* trasmissione del canale satellitare *COOMING SOON TV*, soggetto E. Barresi, regia A. Izzo e G. Favilla  
- attore -
- *ICE & EASY (2002)* spot pubblicitario prodotto da IG student, soggetto Cristina Sodi  
- regia e montaggio -
- *N.A.N.O. (2002)* lungometraggio indipendente, soggetto e regia A. Izzo e G. Favilla  
- attore -
- *TIPS STEALIN' (2001)* mediometraggio indipendente  
- produzione, soggetto, regia e montaggio -
- *L'ULTIMO SORPASSO (2001)* mediometraggio, soggetto S. Fulciniti, regia C. Marmugi  
- attore -
- *STORIE DI EROI (2000)* video musicale tratto dalla manifestazione *Rievocazione della battaglia di Pescia*  
- regia e montaggio -
- *LOTTA PER LA VITTORIA (2000)* video musicale  
- produzione, regia e montaggio -
- *MANDORLE (2000)* lungometraggio indipendente, soggetto e regia A. Izzo e G. Favilla  
- attore, assistente al montaggio -
- *I RACCONTI DI LAMANDOR (1999)* video musicale  
- produzione, regia e montaggio -
- *CYGNUS LAST FLIGHT (1998)* video musicale  
- produzione, regia e montaggio -

#### **LAVORI TEATRALI ESEGUITI CON L' ASSOCIAZIONE C.E.L. DI LIVORNO**

- *TOSCA di Puccini* regia Simona Marchini (anno '96, al *Festival di San Gimignano*, a *La Gran Guardia* di Livorno, al *Giglio* di Lucca e al *Condominio Sociale* di Mantova).  
- mimo -
- Manifestazione Effetto Venezia *UNA NOTTE IN VENEZIA* con la compagnia spagnola *de Els Commediantes*.  
- figurante -
- Manifestazione Effetto Venezia *DA TOSCA A TOSCA* regia di Francesco Torrigiani.  
- attore -
- *IL TROVATORE* regia Maurizio di Mattia (anno '96, al teatro *la Gran Guardia* di Livorno).  
- mimo -
- *BLUE MONDAY di Gershwin; CAVALLERIA RUSTICANA di Mascagni* regia Marina Bianchi (anno '97, al teatro *la Gran Guardia* di Livorno, al teatro *Verdi* di Pisa e al teatro *Pergolesi* di Jesi).

- mimo ballerino -

- Operetta *L'ACQUA CHETA* regia Simona Marchini (anno '97, al teatro *la Gran Guardia* di Livorno).  
- ballerino -
- *3° Festival della Danza* (anno '98, al teatro *Quattro Mori* di Livorno).
- *BOHEME di Puccini* (anno '99, *Festival Puccini* di torre del lago )  
- mimo -
- Progetto *Cantiere Brecht (OPERA DA TRE SOLDI)* stage di 2 mesi; regia Frank Bernd, Gottschalk e Andreas Paesler (ottobre 1999 al *Teatro delle Commedie* di Livorno).  
- attore cantante -
- Operetta *Si di Mascagni* (al *Teatro Municipale* di Bastia - Corsica dicembre '99) regia Franco Miceli.  
- ballerino attore -
- *IL FLAUTO MAGICO* (al *Teatro Municipale* di Bastia, gennaio 2000) regia Lindsay Kemp.  
- ballerino -
- *IL PUGNO CHIUSO DI DIO* di Sergio Pietracaprina (anno 2000 al *Teatro Salesiani* di Livorno).  
- attore cantante -
- *LES CONTES D'HOFFMANN* stagione lirica 2000-2001.  
- ballerino mimo -
- *LITTLE SHOP OF HORROR* aprile 2001.  
- ballerino attore -
- *LE MASCHERE* di Mascagni stagione lirica 2001-2002 regia di Lindsay Kemp.  
- ballerino mimo -