

Curriculum Vitae

Alessio Tanchis

Informazioni Personali

Nome e Cognome **Alessio Tanchis**
Luogo e Data di Nascita **Livorno 25.Agosto.1982**
Residenza **Livorno Via Norvegia 75**
Telefono **328/7494161**
0586/857534

Istruzione

Diploma all'ITIS G.GALILEI 2001/2002 come Perito Informatico

Laboratori Teatrali	
1999/2000	-Laboratorio Teatrale Scolastico "Giullarata F.U.T.U.R.I.S.T.A."(Testi Vari) Docente e Regia Emanuele Gamba. Rappresentato al Nuovo Teatro delle Commedie, Livorno. Rassegna Teatrale a Bagni di Lucca Teatro Fabbricone di Prato.
2000/2001	-Laboratorio Teatrale Scolastico "Isabella, tre caravelle e un cacciaballe" (Dario Fo) Docente e Regia Emanuele Gamba e Valeria Paoli. Rappresentato al Nuovo Teatro delle Commedie, Livorno. assegna Teatrale a Bagni di Lucca. -Primo Corso di Teatro ARS NOVA - "Apritevi serrature, chiunque sia entri pure."(Testi Vari di W.Shakespeare) Docente e Regia Valeria Paoli Rappresentato al Teatro di Villa Corridi, Livorno. -"Ubu Re" (Alfred Jarry) Docente e Regia Valeria Paoli. Rappresentato a Villa Letizia, Livorno
2001/2002	-Laboratorio Teatrale Scolastico "Rumori Fuori Scena" Docente e Regia Emanuele Gamba Rappresentato al Teatro "La Goldonetta", Livorno. Rassegna Teatrale Bagni di Lucca. -Secondo Corso di Teatro ARS NOVA -"Le Smanie per la villeggiatura" (C.Goldoni) Docente e Regia Valeria Paoli. Rappresentato al Fuoricentro, Livorno. -"La guerra spiegata ai poveri" (E.Flaiano) Docente e Insegnante Valeria Paoli. Rappresentato al Fuoricentro, Livorno.
2002/2003	-Laboratorio Teatrale Scolastico -"La dodicesima notte" (W.Shakespeare) Docente e Regia Emanuele Gamba e Valeria Paoli. Rappresentato al Teatro "La Goldonetta",Livorno. Rassegna Teatrale Bagni di Lucca. -Laboratorio sulla Triologia della Villeggiatura -Triologia della Villeggiatura (C.Goldoni) Regia Emanuele Gamba. Rappresentato al Fuoricentro, Livorno. Terzo Corso ARS NOVA -"Macbeth" (W.Shakespeare) Docente e Regia Emanuele Gamba. Rappresentato al Fuoricentro, Livorno. -"Prometeo Incatenato" (Eschilo) Docente e Regia Emanuele Gamba. Rappresentato a Forte San Pietro, Livorno.

Spettacoli

2000/2001

2002/2003

2003/2004

2004/2005

Progetti Personali

2003/2004

nella rassegna *Effetto Venezia*, Livorno.

- Pinocchio

(di C. Collodi) Regia di Emanuele Gamba. Rappresentato alla rassegna di *Effetto Venezia*, Livorno.

-Decamerone (Boccaccio)

Regia Emanuele Gamba Rappresentato a *Villa Sansoni*, Livorno.

-Macbeth (W.Shakespeare)

Regia di Emanuele Gamba. Rappresentato ai *Bottini Dell'Olio* Livorno.

-Ragazzi alla Bastia

(dal libro di A.Dini) Regia e Drammaturgia Barbara Idda. Rappresentato al *Nuovo Teatro delle Commedie*, Livorno. Forte San Pietro all'interno della rassegna *Effetto Venezia*, Livorno.

-Alice

(da *Alice nel Paese delle Meraviglie* L.Carroll) Regia di Silvia Lemmi. Rappresentato in *Villa Sansoni*, Livorno

-Il Processo

(dal libro di Franz Kafka) Regia di Emanuele Gamba. Rappresentato al *Fuoricentro*, Livorno. Forte San Pietro nella rassegna *Effetto Venezia*, Livorno.

-Façade

(Musica di William Walton e testi di Edith Sitwell) Regia di Emanuele Gamba. Direttore d'orchestra Stefano Agostini. Rappresentato all'*Ippodromo Caprilli* all'interno della rassegna "*La Caprillina*", Livorno.

-Quanti denti ha il pesceccane...

(da L'opera da tre soldi di B.Brecht) Regia di Silvia Lemmi. Rappresentato al *Fuoricentro*, Livorno.

-Gli Amanti

(di H. Pinter) Regia di Silvia Lemmi. Rappresentato al *Trofeo Accademia Navale*, Livorno.

-Sogno di una notte di mezza estate

(di W. Shakespeare) Regia di Emanuele Gamba. Rappresentato al *Nuovo Teatro delle Commedie*, Livorno e al *Fuoricentro* di Livorno.

-Amleto

(di W. Shakespeare) Regia di Emanuele Gamba. Rappresentato al *Fuoricentro*, Livorno.

-La più bella del reame

(Scritto da Silvia Lemmi e Viola Barbara) Regia di Silvia Lemmi. Rappresentato al *Teatro del Porto* e alla festa di *Liberazione* di Rosignano Marittimo.

- Verso la Collina

(ispirato da *La Piccola Città*) Regia di Emanuele Gamba. Rappresentato al *Fuoricentro* di Livorno.

-Angels In America

(di Tony Kushner) Regia Emanuele Gamba. Rappresentato al teatro *CriEni* di Livorno.

Progetto "I Teatrani Del Forte"

-Costituzione della Compagnia "I Teatranti del Forte".

	<p>-Finale di Partita (Samuel Beckett) Prima esperienza alla Regia e alla messa in scena dello spettacolo. Rappresentato al Fuoricentro, Livorno all'interno della rassegna BaseXAltezza.</p> <p>-Dialoghi Con Leuco (Cesare Pavese) Regia di Filippo Scarparo. Rappresentato nelle strade del quartiere Venezia nella rassegna "Effetto Venezia", Livorno.</p>
Stage	
2002	
2003	Stage di tre giorni su teatro-danza con Ornella D'Agostino al Fuoricentro.
2004	Stage di tre giorni di teatro con Mariagrazia Mandruzzato al Fuoricentro.
2004	Stage di tre giorni su teatro-danza con Abbondanza-Bertoni al Fuoricentro di Livorno.
2005	Partecipazione al corso di formazione "Attore in Movimento" presso l'Associazione Europa Danza a Livorno tenuto da Gianni Guerrieri.
2005	Stage di tre giorni con Marco Martinelli del Teatro delle Albe al Teatrino delle Commedie di Livorno.
Esperienze Tecniche	Stage di tre giorni con Massimiliano Civica al Centro Culturale "Il Grattacielo" di Livorno.
2001/2002	
2003	- Macchinista per Effetto Venezia.
2004	- Obiettore Volontario al Fuoricentro. - Tecnico audio e luci al Fuoricentro - Tecnico luci nella rassegna Effetto Venezia.
2005	-Tecnico Audio/Luci per la rassegna BaseXAltezza al Fuoricentro, Livorno. -Corso di Montaggio Video con Adobe Premiere 6.5 e Adobe After Effects tenuto da Alessandro Izzo. -Tecnico per la video-installazione di Robert Cahen alla Libreria Labronica, Livorno. -Tecnico Video E Luci per lo spettacolo "K – STUDIO MUTO" di Emanuele Gamba Rappresentato a Pescara per la selezione finale della Biennale dei Giovani Artisti.
Esperienze Video	- Tecnico per li spettacoli rappresentati al Fuoricentro. - Tecnico per il film di Emanuele Barresi "I Dilettanti" girato a Livorno. -Tecnico Video e luci per lo spettacolo per bambini "Cappuccetto Rosso 2000", scritto e diretto da Silvia Lemmi, presso il Fuoricentro. - Tecnico per la rassegna teatrale "La Caprillina" all'interno dell'Ippodromo Caprilli di Livorno.
2004	

2005

Regia, montaggio e interpretazione del corto "Rumori e Presenze"
Creazione di video per spettacoli quali:
-"K – Studio Muto" di Emanuele Gamba
-"Sogno di Una Notte di Mezza Estate" di Valeria Paoli.
-"Il Processo" di Emanuele Gamba.
-Partecipazione come interprete al film "Kiss Me Lorena" dei Licaoni.
-Creazione del "Making Of Black Night Ballet" per il film "Kiss Me Lorena" dei Licaoni.

- Creazione Video Promo per il Fuoricentro
- Collaborazione con Alessandro Cuccu per la creazione di video che saranno presenti nel suo prossimo spettacolo.
- Creazione Video per lo spettacolo "Guido Cabaret" Regia di Emanuele Gamba. Rappresentato all'Ippodromo Caprilli all'interno della rassegna "La Caprillina"
- Creazioni di Video per lo spettacolo "Sogno di un tramonto d'autunno" di G.D'Annunzio. Regia di Emanuele Gamba rappresentato alla Goldonetta di Livorno.
- Creazione di Video per lo spettacolo "Moresca" della compagnia "Theatralia" scritto da Gabriele Benucci. Regia di Pietro Cennamo. Rappresentato all'interno del progetto Interregg.
- Creazione di Video per lo spettacolo "Angels In America" di Tony Kushner. Regia di Emanuele Gamba.
- Video per il "Licaoni Fat Show" per il gruppo "I Licaoni" rappresentato al Fuoricentro di Livorno.
- Video dell'evento "Grape Juice Free Music Festival" organizzato dall'Associazione Culturale HyperCube.